

ПЕСЕНКА БЕЛЬЧОНКА РЫЖЕХВОСТИКА

Из радиопередачи «Сказка про зайца с чудесными ушами»

Слова Л. ВАСИЛЬЕВОЙ

Музыка Н. ПЕСКОВА

Подвижно. Очень легко. Радостно

1. Как у-

доч - но - цок, как по - чет - но - цок, что ро - дил - ся - цок, я бель - чон - ком - цок! Я и

с вет - ки - скок, и на вет - ку - скок, мож - но сни - зу, мож - но свер - ху - скок!

Припев

Тра - ля, ля, ля, ля, ля, цок, цок, цок, цок, цок! 2. Ма - ма

Для повторения

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part includes dynamic markings such as *f* (forte) and *sf* (sforzando), and articulation like accents and slurs. The lyrics are in Russian and describe a squirrel's actions and its mother.

Для окончания

цок! 4. Тра-ля, ля, ля, ля! Вле-во

хво-стик скок, вправо хво-стик-скок, че-рез мо-стик к зай-цу в го-сти-скок!

1. Как удачно — цок,
 Как почетно — цок,
 Что родился — цок,
 Я бельчонком — цок!
 Я и с ветки — скок,
 И на ветку — скок,
 Можно снизу, можно сверху — скок!

Припев: Тра, ля, ля...

2. Мама белка — цок,
 Часто шутит — цок,
 Чтой мой хвостик — цок,
 Парашютик — цок.
 Я за шишкой — скок,
 За орехом — скок,
 И от плача, и от смеха — скок!

Припев.

3. Как удачно — цок,
 Как почетно — цок,
 Что родился — цок,
 Я бельчонком — цок.
 Влево хвостик — скок,
 Вправо хвостик — скок,
 Через мостик к Зайцу в гости — скок!

Припев: Тра, ля, ля...